

## MIRRORMAN I SHE.XIST POWRACAJĄ Z NOWĄ PŁYTĄ DLA DZIECI Z CZARNOBYLA

**Polsko-amerykański projekt trip-hopowy wydaje nowy album po 8 latach od debiutu. Całkowity dochód ze sprzedaży muzyki ponownie sfinansuje operacje kardiologiczne ratujące życie dzieci z Czarnobyla i innych ukraińskich oraz białoruskich miast.**

'In the Fog II' to najnowsze wydawnictwo duetu, którego premierę zaplanowano na 11 stycznia 2021. Ostatnie 5 lat Mirrorman spędził w studiu nagrywając podkłady instrumentalne zarówno dla She.xist jak i wielu międzynarodowych artystów, których zaproszono do wystąpienia na najnowszej płycie. Dlatego album został podpisany 'Mirrorman | She.xist and guests' i usłyszymy na nim Emily Maguire (wokal), Martę Złakowską (wokal), Endless Melancholy (fortepian), Carine Fierobe (wokal), Elizabeth Cole (wokal) i Thomasa Haydocka (saksofon).

*'Nasz pierwszy album był spontanicznym odruchem. Byliśmy świeżo po nagraniach na płytę Black Glass - mojego innego projektu i chciałem wykorzystać fakt, że oboje z She.xist mieliśmy ochotę na dalszą współpracę. Całą płytę zrealizowaliśmy we dwoje i to zdefiniowało specyficzny, niezwykle ulotny charakter tego projektu. Na pewno głos She.xist jest elementem, który bardzo mocno określił nastrój kompozycji. Jego pozytywna barwa i energia w połączeniu z ciemniejszymi partiami instrumentalnymi stworzyła intrygującą, piękną w wyrazie aurę, która pojawia się także na naszym najnowszym albumie. Obecność gości to chęć poszerzenia tonalności projektu i nadania mu większej przestrzeni do interpretacji. Moim zdaniem, finalnie udało nam się stworzyć coś bardzo spójnego a jednocześnie zróżnicowanego w kwestii narracyjnej. To jedna historia, ale opowiedziana na wiele głosów'* - powiedział Mirrorman.

Najnowsza płyta projektu opowiada o losach mieszkańców Prypeci - miasta, z którego po katastrofie w czarnobylskiej elektrowni ewakuowano na zawsze ponad 50 000 mieszkańców.

Poza wieloma odnośnikami w tekstach, miasto i jego mieszkańcy pojawiają się także w charakterystycznych dla projektu animowanych wideoklipach.

Mirrorman:

*'Otrzymaliśmy zgodę na wykorzystanie fotografii z prywatnych zbiorów mieszkańców Prypeci, ukazujących życie w tym mieście przed katastrofą. To naprawdę unikalne i trudne do zapomnienia obrazy. Jest dla nas wielkim zaszczytem, że mogliśmy pokazać coś tak wyjątkowego w naszych materiałach wideo promujących 'In the Fog II' Ta płyta jest swoistym hołdem dla nich wszystkich.'*

Promocję rozpoczął utwór 'Intro: 1986', (YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=P0N30LJTPTk>), w którym gościnnie wystąpili Endless Melancholy (fortepian) oraz Elizabeth Cole (wokal).

To krótka forma muzyczna, swoisty trailer otwierający album i jego przesłanie.

7 stycznia 2021 miała premierę druga, bardziej rozbudowana kompozycja, 'This is Pripjat', (YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=1k3zsrRShfy>), w której będzie można zobaczyć wiele wzruszających i pełnych nostalgii fotografii wkomponowanych w spektakularną animację autorstwa Piotra Topczyłko, autora wszystkich form wideo projektu Mirrorman | She.xist.

Muzycznie, najnowsza propozycja duetu jest konsekwentną kontynuacją stylu znanego z debiutanckiego albumu. Na 'In the Fog II' mocno wybrzmiewają echa trip-hopowych nastrojów. Za sprawą oszczędnych, melancholijnych w wymowie kompozycji, opartych brzmieniowo głównie na syntezatorach i efektach analogowych, nasyconych szumami taśm magnetofonowych i płyt winylowych, całość brzmi niezwykle klimatycznie.

*'Muzyka, którą nagrywam w Mirrorman | She.xist to wypadkowa setek inspiracji, które chłonę każdego dnia. Nie zadaję sobie trudu określania nut, które wychodzą spod moich palców. Gram dokładnie to co chcę powiedzieć w danej chwili i używam właściwych dla takich sytuacji sposobów. Raz są to 40 letnie syntezatory a kiedy indziej wystarczy jeden stary efekt funkcjonujący w wadliwy sposób. Korzystam także z najnowszych technologii, w tym instrumentów wirtualnych, które pozwalają poszerzyć horyzont granych dźwięków. Połączenie tych wszystkich światów podczas sesji nagraniowych jest dla mnie za każdym razem magiczną podróżą w czasie'* - dodaje na koniec Mirrorman.

---

'In The Fog' autorstwa duetu Mirrorman | She.xist, to polsko-amerykański projekt muzyczny, którego działalność artystyczna od początku istnienia zorientowana jest na niesienie pomocy najuboższym dzieciom z rejonów Ukrainy i Białorusi, cierpiącym wskutek wad genetycznych będących rezultatem katastrofy nuklearnej w Czarnobylu w 1986 roku.

Całkowity dochód ze sprzedaży muzyki projektu przekazywany jest pozarządowej organizacji Chernobyl Children International koordynującej szerokie programy pomocowe dla najbardziej potrzebujących społeczności w regionach dotkniętych katastrofą.

Pozyskane w ten sposób pieniądze finansują m.in. specjalistyczne operacje kardiologiczne ratujące życie dzieci z Czarnobyla oraz innych ukraińskich i białoruskich miast zmagających się z konsekwencjami wydarzeń, które miały miejsce w 1986 roku.

Mirrorman | She.xist online::

<https://mirrormanshexist.bandcamp.com/>

[www.facebook.com/inthefogproject](http://www.facebook.com/inthefogproject)

[www.youtube.com/INTHEFOGPROJECT](http://www.youtube.com/INTHEFOGPROJECT)

[https://open.spotify.com/artist/2xFO362b10OznnBxarIF3X?si=kum\\_wrHOQGKOFpylp5nlWQ](https://open.spotify.com/artist/2xFO362b10OznnBxarIF3X?si=kum_wrHOQGKOFpylp5nlWQ)

[www.inthefog.net](http://www.inthefog.net)

<https://www.discogs.com/Mirrorman-Shexist-In-the-Fog-II/release/16652739>

[www.chernobyl-international.com](http://www.chernobyl-international.com)

Kontakt:

[mirrorman@inthefog.net](mailto:mirrorman@inthefog.net)

tel. 502 091 053

Okładka najnowszej płyty Mirrorman | She.xists 'In the Fog II'

